



EDUCACIÓN PRIMARIA

CUADERNO DEL ALUMNO

2020-21

Actividad 1

La diversidad de animales, identificación y diferencias.

Actividad 2

La conservación de la biodiversidad, la importancia de proteger nuestros ecosistemas. Desarrollo sostenible.

Actividad 3

Geografía e historia en la edad contemporánea. Siglos XIX y XX: Cultura y política.

Actividad 4

Romanticismo y modernismo: Representaciones y expresiones artísticas.

ACTIVIDAD 1

LA DIVERSIDAD DE ANIMALES, IDENTIFICACIÓN Y DIFERENCIAS

Anotar los nombres de los animales identificados:

Clasificación de animales según su dieta:

Clasificación de animales según su reproducción:

Dónde viven estos animales: Ecosistemas y áreas de distribución:

ACTIVIDAD 2

CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD, LA IMPORTANCIA DE PROTEGER NUESTROS ECOSISTEMAS. DESARROLLO SOSTENIBLE.

Juego de pistas del laberinto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (taquilla de la entrada a Parc Samà).

ACTIVIDAD 3

GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA. SIGLOS XIX Y XX: CULTURA Y POLÍTICA.

JUEGO 1

En el cartel de bienvenida.

Al cruzar la puerta empezarás tu viaje a través de un jardín que es el sueño de Salvador Samà y Torrents, Marqués del Marianao. Los sucesivos marqueses viajaron por el mundo desde América hasta Asia, trayendo decoraciones, animales y plantas, que hoy podrás conocer.

Corre, resuelve esta sopa de letras en la que se encuentran algunos de los países desde los que el Marqués trajo elementos a este parque y así poder resolver el siguiente enigma.

A	E	D	S	F	W	P	Z	G	E
C	H	F	R	A	N	C	I	A	X
T	U	O	J	S	I	V	A	I	C
N	Y	B	R	K	Q	M	K	Q	H
S	K	B	A	A	O	H	W	L	I
T	D	B	L	C	F	J	C	Y	N
I	N	G	L	A	T	E	R	R	A
C	U	T	X	L	M	Z	Q	P	G
H	G	P	J	N	F	I	V	C	N
O	R	I	N	O	D	O	T	I	O

JUEGO 2

En la zona de acceso a Parc Samà.

El primer marqués de Marianao se llamaba Salvador Samà y Martí y vivió en América, en uno de los países que has descubierto a la sopa de letras anterior. Y fue un comerciante de azúcar.

Su sobrino, Salvador Samà y Torrents, heredó el título de Marqués cuando solo tenía 5 años y, como adulto, decidió construir este jardín ¿Quieres saber más? Mira el panel y completa esta historia:

A Salvador Samà y Torrents le gustaba la naturaleza, el arte y la política; y quería que todo esto se reflejara en nuestro parque, que fue visitado por reyes como _____ y reinas como _____. En él, incluso se llevaron a cabo experimentos científicos con un insecto llamado _____.

El nombre de su nieto era _____ . Fue una persona a la que le gustaban las cosas bonitas y pensaba que cuando estamos rodeados de cosas bonitas nos sentimos mejor. Quiso compartir la belleza de este jardín abriéndolo al público para que podamos estar aquí hoy y descubrir todos los rincones que esconde.

Actualmente, Don Alfonso de Fontcuberta y Samà es el VII Marqués de Marianao y, gracias a él se han plantado nuevas especies de árboles como _____ y _____.

JUEGO 3

En el cartel de la zona del foso del oso y la monería (Jaula de los monos).

Los nobles de la antigüedad disfrutaban de tener en sus casas y jardines animales, como por ejemplo grandes felinos, monos y todo tipos de aves de colorido plumaje. Era un símbolo de poder para enseñar a sus visitantes. En Parc Samà hay algunos recuerdos de los animales que Salvador Samà y Torrents disfrutó: Avestruces, marabúes, cocodrilos e incluso una pantera.

Visita el foso del oso y la monería (Jaula de los monos), recopila información y encuentra las palabras que faltan:

1. La familia _____ creó una importante colección de animales en el Vaticano durante el Renacimiento.
2. _____ era el nombre del tigre que Nerón tenía como animal de compañía.
3. Reyes y nobles coleccionaban animales _____ en la antigüedad.
4. La piedra calcárea es el material que se utilizaba en la construcción de los _____ destinados a la fauna como la monería.
5. Hoy, los zoológicos sirven para proteger las especies amenazadas de _____.
6. La monería (Jaula de los monos) albergaba pequeños monos traídos del "nuevo _____".
7. El antiguo Zoo desapareció durante la _____ civil
8. En la foto de la expedición, los _____ aparecen cargados de regalos y animales exóticos para los Reyes.
9. En Londres, el cuidador soltaba al oso polar porque pudiera cazar _____ por el Río Támesis.
10. Originariamente, los zoos estaban destinados a la _____ para que pudieran disfrutar viendo los animales.

ACTIVIDAD 4

ROMANTICISMO Y MODERNISMO: REPRESENTACIONES Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS

En la zona de la Gruta.

VERDAD O MENTIRA

Antonio Gaudí nació en Barcelona en 1852 y es en Cataluña donde desarrolló la mayor parte de su obra y donde se encuentran los comienzos de su carrera. La vida de este arquitecto cambió cuando conoció a Eusebi Güell, que se convirtió en su gran amigo y mecenas. Varios personajes relacionados con Gaudí te darán información, solo uno de ellos te dice la verdad. Tienes que investigar, averiguar quién está diciendo la verdad y seguir sus indicaciones.

Eusebi Güell

Yo soy un gran amigo del maestro y le encargué muchas de las obras que hizo. Una de ellas es la cripta de la Colonia Güell, una zona de viviendas para nobles que se construyó en las afueras de Barcelona. Para continuar, sal de la gruta y sigue recto siguiendo la muralla del parque, así descubrirás más secretos de este parque.

Joan Artigas

Gaudí construyó para mí los Jardines Artigas que se extienden a lo largo de las dos orillas del río Guadalquivir, en el Pueblo de Lilet, fue un gran trabajo. Vuelve al camino que has tomado hasta ahora para conocer la arquitectura de los jardines.

Salvador Dalí

Gaudí utilizó el modelo de hilo para crear sus obras. Se trataba de poner pesos en un hilo para ver las formas que se podían construir. La naturaleza fue su fuente de inspiración, así que en el parque hay zonas para la fauna. Para conocerlas, sal de la gruta y sigue el canal, coge el camino que va hacia la derecha.

Joan Grau i Vallespinós

Encargué a Gaudí la construcción del Palacio Episcopal de Astorga cuando era obispo de esta ciudad. Gaudí acabó la obra, a pesar de que había muerto unos años antes. Sigue la dirección que te ha indicado Eusebi Güell, es la correcta.